



Universidad  
Nacional  
Villa María

Instituto Académico  
Pedagógico de Ciencias  
Humanas

## **V Jornadas de Investigación en Artes UNVM:**

### **Reinvenciones, Entramados y Proyecciones**

Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de  
Villa María

4 y 5 de Noviembre de 2021

Encuentros por Meet (modalidad virtual)

### **Primera Circular**

Desde la década del 90 se ha instalado con vigor el debate acerca de las diversas maneras de concebir la investigación en artes, contemplando la actividad artística que contiene a la práctica como parte del proceso y en la que la obra es parte del resultado de la investigación. De tal modo, en las reflexiones se incluyen problemáticas ligadas a cuestiones ontológicas, epistemológicas y metodológicas que dan cuenta de la diversidad de posiciones y de experiencias de producción de conocimiento.

En ese contexto, a partir del 2020 por efecto del avance del COVID-19, se perciben profundas transformaciones sociales, culturales, económicas y artísticas, lo que moviliza la necesidad de compartir reflexiones y experiencias tanto de las prácticas artísticas como de los procesos investigativos y de enseñanza de las disciplinas involucradas. Estas nuevas realidades son contempladas como temas para un debate amplio, transdisciplinar y transnacional que tiene a la Universidad Nacional de Villa María como ámbito para el encuentro y el intercambio en torno a cuestiones candentes del campo de la Investigación en Artes.

Es por ello que estas **V Jornadas de Investigación en Artes UNVM** se constituyen como el espacio natural para discutir y revisar los paradigmas teóricos y los problemas metodológicos asumidos, cuestiones que conllevan, en esta área, una heterogeneidad de posiciones epistemológicas en las que subyacen supuestos profundos, muchas veces no explicitados, acerca de la relación arte-universidad, y producción e investigación, arte-vida, que provocan los debates más polémicos en esta actualidad que estamos transitando.

### Ejes temáticos:

- a.- Arte(s) [y] Experiencias artísticas: bordes, poéticas, exploraciones, experimentaciones.
- b.- Arte(s) [y] Enseñanza: enfoques didácticos, innovaciones pedagógicas, educación en contextos formales e informales.
- c.- Arte(s) [y] Metodologías de Investigación: métodos y diseños de abordaje en artes, dilemas y desafíos de la inclusión de la Práctica Artística (PA) como parte del proceso de investigación.
- d.- Arte(s) [y] Escrituras: modos de indagación y comunicación académico-científica en el campo de las artes, escrituras procesuales, escrituras multimodales o alternativas (alt scholarship), la crítica en artes.
- e.- Arte(s) [y] Trabajo: producción y reproducción en el mundo del Trabajo: espacios gubernamentales, industrias culturales, producción “independiente”, procesos cooperativos, colaborativos, asociativismo.
- f.- Arte(s) [y] Disciplinas: experiencias y fronteras inter-trans-in disciplinares/disciplinadas.
- g.- Arte(s) [y] Contextos sociales, culturales, políticos, históricos...

**Modalidades de participación:** Presentación de avances de investigaciones colectivas (hasta tres autores/as) o individuales. Pautas para la presentación de resúmenes (que deben incluir en el formulario):

- Título de la ponencia
- Resumen de 2000 caracteres con espacios
- Palabras clave: 3 a 5
- Eje temático
- Autores/as (hasta tres por trabajo). Cada expositor/a puede presentar un máximo de dos ponencias.

Inscripciones: <https://forms.gle/7U5PEqYcZctk59HK6>



Universidad  
Nacional  
Villa María

Instituto Académico  
Pedagógico de Ciencias  
Humanas

Fecha límite: hasta el **15 de octubre de 2021** (sin prórroga en esta oportunidad).

Por una cuestión de organización interna en esta ocasión no se realizará Libro de Actas del Encuentro y tampoco se grabarán las sesiones. En la segunda circular se compartirá el instructivo para la participación virtual.

Aranceles sin costo.

**Consultas e informes:** [jornadasinvestigacionartes@unvm.edu.ar](mailto:jornadasinvestigacionartes@unvm.edu.ar)

**Sitio web de las IV Jornadas:** <https://www.aacademica.org/jornadas.en.artes>

**Canal de youtube:** <https://cutt.ly/fEg1eUM>

Organiza:

Programa de Investigación

**Experienciar el Arte (en) (desde) Villa María II. Escrituras en Tensión.**

**IAPCH. UNVM**