

V Jornadas de Investigación en Artes UNVM:

Reinvenciones, Entramados y Proyecciones

Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de Villa María

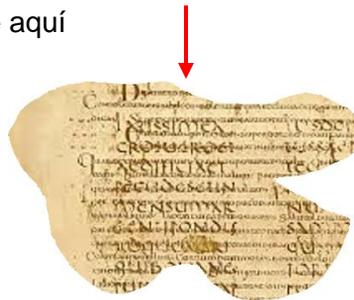
4 y 5 de Noviembre de 2021

Encuentros por Meet (modalidad virtual)

Segunda Circular

Con gran placer llegamos a ustedes con esta Segunda Circular, para compartirles detalles de lo que serán las próximas **V Jornadas de Investigación en Artes UNVM**.

El programa, al que se accede desde aquí



toma la forma de un *palimpsesto*, es decir, un manuscrito virtual en el que se superponen escrituras y se ven rastros de las diversas manos autoras que lo intervienen a lo largo del tiempo. Se trata de un documento en google drive donde no sólo figurarán las **mesas y actividades previstas**, y se agregarán los correspondientes **links a Meet** horas antes del evento (**disponibles tanto para ponentes como para oyentes**), sino que se podrá **acceder desde allí a los resúmenes**, y se irán actualizando las **novedades en los días sucesivos**.

En lugar de títulos convencionales, las mesas se identificarán con **hashtags** que facilitarán el recorrido del programa mediante la función **CTRL + F del teclado**.

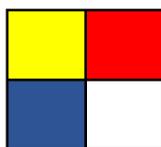


El programa, además, ofrece llevarlos a un espacio que denominamos [#encuentro #pasillodecafé #mirar #compartir #conocerse #mostrar](#), donde no es necesario esperar que llegue el día de las Jornadas para dejar algún comentario, compartir producciones, presentarse o subir inquietudes (y, por qué no, de encontrarse allí sincrónica o asincrónicamente con algún colega, palpitando los dos intensos días de encuentro que nos esperan). **Contraseña de ingreso: artes.** Con la ventaja de que el café del *coffee break* no se enfría, podemos convertirnos en usuarios/as-visitantes-comentadores/as cuando y cuantas veces querramos.



Es por eso que les invitamos y alentamos a **acceder tantas veces como quieran**, para hacer de este evento académico virtual con horarios prefijados también un lugar de encuentros inesperados, donde se multipliquen las redes y los modos de estar juntos/as a pesar de la distancia física, y donde se superen las ventanitas cuadradas en pantallas como compartimientos individuales y acotados en el tiempo en pos de una red que se extienda espacial y temporalmente. Así como un palimpsesto, así como una comunidad viva.

Les contamos, por otra parte, que junto a las 19! 😊 mesas temáticas con 85! 😊 ponencias, tendremos dos mesas especiales donde se compartirán las experiencias inter y transdisciplinarias de 9! 😊 grupos (casi 40! 😊 personas de Universidades de todo el país) en la realización de proyectos que involucran la práctica artística, y que se presentaron en el marco del **Seminario de Posgrado: Lo Experimental en la Investigación Artística**, llevado a cabo en junio y julio de este año en la UNVM. Estas producciones ya están disponibles, y pueden verse, escucharse, leerse y disfrutarse de antemano haciendo click aquí:



También habrá un **Panel Sobre Escrituras Disidentes en la Investigación Artística**, donde se discutirán las formas de escribir [académicamente] [científicamente] [artísticamente] [multimodalmente], con un invitado internacional de lujo, el Dr. Miguel Alfonso Bouhaben, actual Director General de la Revista



Ahora algunos comentarios prácticos y recordatorios:

- El evento es totalmente gratuito.
- Los certificados de participación como ponentes serán enviados con posterioridad a las Jornadas.
- No se entregarán certificados para las personas participantes en calidad de oyentes. Sin embargo, se les invita a hacer click en los links al Meet de las mesas que figurarán en el Programa para escuchar las ponencias en vivo y participar de los debates que se susciten a partir de éstas.
- En esta edición de las Jornadas no habrá publicación de Actas.
- Por una cuestión de organización, y para valorar la participación sincrónica, en esta oportunidad la grabación de las mesas no estará disponible luego del evento.
- Las personas que presenten ponencias deberán ingresar al link de Meet previsto para su mesa con (idealmente) 10 minutos de anticipación, de manera de ajustar cuestiones técnicas.

¡Les esperamos **el 4 y 5 de noviembre!** Pero antes de eso, hay mucho más por ver que iremos compartiendo estos días. Por eso, nos leemos, escribimos y encontramos en el





Universidad
Nacional
Villa María

Instituto Académico
Pedagógico de Ciencias
Humanas

Consultas: jornadasinvestigacionartes@unvm.edu.ar

En la web:

Sitio web de las IV Jornadas (edición anterior): <https://www.aacademica.org/jornadas.en.artes>

Canal de youtube: <https://cutt.ly/fEg1eUM>

Perfil de facebook: <https://www.facebook.com/jornadasarteunvm>

Perfil de instagram: https://instagram.com/jornadasarteunvm?utm_medium=copy_link